

Dette d'amour

Un impromptu à Venise

DU 9 AU 21 OCT. 2010 / 20H30

durée 1h

Dans les villes des excentrés

Mise en scène **Beppe Navello**

Texte **Eugène Durif**

D'après **Le Bourru bienfaisant** de **Goldoni**

Face au maître de la comédie qu'était Carlo Goldoni, c'eût été une faute de goût de lui rendre hommage à travers une pièce dépourvue de cet esprit vif, enjoué, de cet humour sarcastique qui ont fait de l'auteur de **La Locandiera** un des prodiges du théâtre italien. Oui, mais comment écrire un hommage qui ne soit pas un exercice d'imitation ou une laborieuse plongée dans un passé révolu ? La pièce, commandée à Eugène Durif par la Fondazione Teatro Piemonte Europa pour les 300 ans de la naissance de Goldoni, y répond de la manière la plus jubilatoire : mettre en scène les affres d'un auteur dramatique face à la panne d'inspiration. Le trait est burlesque, délibérément féroce, d'un humour au vitriol.

Depuis ses origines, le théâtre s'est beaucoup amusé à faire de « l'auteur dramatique » un personnage prétentieux, ridicule et harcelé de toutes parts. Et le jeu du « théâtre dans le théâtre » atteint toujours des sommets d'hilarité quand les répétitions, comme dans **Le Songe d'une nuit d'été** de Shakespeare, semblent entraîner le spectacle vers un naufrage assuré.

Les protagonistes de **Dette d'amour** aimeraient bien adapter la dernière pièce de Goldoni, **Le Bourru bienfaisant** pour en faire un spectacle contemporain, mais entre les égos des artistes et l'impuissance créatrice, tout concourt à rendre cette aventure impossible. Beppe Navello a réuni pour l'occasion une troupe remarquable d'acteurs français et italiens, qui – hommage à Goldoni qui écrivit en français à la fin de sa vie – joueront la pièce dans notre langue.

SAM 9 OCT - L'ARGENTIERE

LUN 11 OCT - GUILLESTRE

MER 13 OCT - EMBRUN

VEN 15 OCT - TALLARD

DIM 17 OCT - CHABOTTES

MAR 19 OCT - VEYNES

JEU 21 OCT - SERRES

Distribution

Mise en scène **Beppe Navello**

Texte **Eugène Durif**

D'après **Le Bourru bienfaisant** de **Goldoni**

Avec **Xavier Berlioz, Lorenzo Charoy, Maria Alberta Navello, Karelle Prugnaud**

Musiques **Germano Mazzochetti**

Musiques live **Alessandro Panatteri**

Décor **Francesco Fassone**

Costumes **Brigida Sacerdoti**

Lumières **Marco Burgher**

Production : Fondazione Teatro Piemonte Europa

En partenariat avec Face à Face, Fondation Nouveaux Mécènes, Alliance Française

Spectacle présenté dans le cadre du programme de **coopération transfrontalière France-Italie Alcotra 2007-2013** pour le projet ***Gli Scavalcamontagne***.

Ce projet est porté conjointement par le **Théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud** et la **Fondazione Teatro Piemonte Europa de Turin**.

Crédit photo : **Francesco Fassone**

Ressources

liens :

<http://fondazionetpe.it/>

<http://scavalcamontagne.com/>