

L'instinct du déséquilibre

DU 2 AU 5 AVRIL 2016 / 19H, RELÂCHE LE 3 AVRIL

Théâtre La passerelle

Cie **léto**

A voir en famille **dès 8 ans**

Le déséquilibre, la chute, le danger, la peur, les limites... Avec cette nouvelle création, la compagnie léto reprend à bras le corps ses thèmes de prédilection. Dans un monde en fin de partie, quatre acrobates jouent avec le vide et avec l'extrême. Pour chacun d'entre eux et pour le groupe, se mouvoir, trouver le bon geste, est aussi une question de survie. Derrière ce cirque déséquilibré où pousser une planche posée sur sa tranche avec un balai demande justesse et concentration se nichent des images des rêves dsurréalistes qui empruntent à Dali et De Chirico, où les animaux à fourrures dansent comme des anges, où l'on regarde tomber les planches et glisser les balais. Un monde bizarrement banal qui célèbre la simplicité de l'objet et joue sur les apparences, où l'homme avance, bancal et débraillé et tente de s'accrocher aux branches, de trouver les béquilles qui vont lui permettre d'imaginer l'improbable et de tenter l'impossible.

Distribution

Création collective Sebastien Brun, Fnico Fedmann, Itamar Glucksmann, Alys Marchi

Dirigée et mise en scène par Christian Coumin

Création lumières Patrice Lecussan

Création musicale originale Maxime Denuc

Directeur technique/Régie son

et lumières Patrice Lecussan

Production : iéto

Coproduction : Archaos, Pôle Cirque Méditerranée, Marseille ; Carré Magique Lannion Trégor ; Pôle national des arts du cirque en Bretagne, Lannion ; Festival Perplx, Marke Kortrijk ; Parc de la Villette, Paris ; théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud ; Pronomade(s)-Haute Garonne

Avec le soutien du Teatro de Messina, Sicile, du ministère de la Culture et de la Communication, DGCA, la Région Midi Pyrénées et l'Adami