

Manta

MAR. 8, MER. 9 FÉVR. 2011 / 19H

durée 1h10

Théâtre La passerelle

Chorégraphie **Héla Fattoumi, Eric Lamoureux**

Interprétation **Héla Fattoumi**

Avec **Manta**, Héla Fattoumi et Eric Lamoureux nous livrent un solo entre intime et universel pour une interrogation sensible sur la féminité et la liberté des femmes arabes. Chorégraphe d'origine tunisienne, Héla Fattoumi a revêtu le **hijab**, le voile intégral, pour retrouver ses sensations d'enfance lorsqu'elle jouait avec le **safsari**, le voile blanc des femmes de son pays, et questionner le lien entre ses racines et son «identité» de femme émancipée.

Evitant toute polémique, les chorégraphes jouent des potentialités de ce tissu - plis, tombé, transparence – et inventent une danse sensuelle, esthétique, éminemment troublante. D'une séquence à l'autre, ils nous entraînent dans le quotidien de cette femme et nous engagent à nous interroger sur ce vêtement et le comportement qu'il induit. L'utilisation subtile de la vidéo et la présence de la musique ne font que renforcer le propos et nous amènent à vivre une saisissante expérience de spectateur.

Un spectacle fort et intelligent aux bouleversantes résonances actuelles, qui est également d'une profonde poésie comme l'indique son titre évoquant tout à la fois la raie, ce gracieux poisson dansant, ou la mante, féminin et élégant manteau à capuche des temps anciens.

EXTRAITS DE PRESSE

« **Héla Fattoumi, en se voilant, montre beaucoup plus qu'elle ne cache. Un fabuleux geste chorégraphique. Mieux qu'un long discours – sur l'identité nationale, l'interdiction du port de la burqa..., la danseuse chorégraphe française d'origine tunisienne donne son sentiment sur la question à travers le seul langage du corps et du mouvement. Sans s'interdire l'alternance bien dosée entre humour et gravité.** »

Les Inrockuptibles

EXTRAIT VIDEO

<http://www.youtube.com>

INTERVIEW D'HELA FATTOUMI ET ERIC LAMOUREUX SUR FR3

<http://culturebox.france3.fr>

ACTION CULTURELLE EN LIEN AVEC LE SPECTACLE

Dîner rencontre

Avec l'équipe artistique du spectacle

Mardi 8 février à l'issue du spectacle

+ d'infos

Distribution

Chorégraphie **Héla Fattoumi, Eric Lamoureux**

Interprétation **Héla Fattoumi**

Création sonore et vidéo **Eric Lamoureux**

Costumes/Tissus **Marilyne Lafay**

Scénographie **Stéphane Pauvret**

Création lumières **Xavier Lazarini**

Construction décors **Jackie Baux**

Assistanat **Pauline Le Boulba**

Production : Centre Chorégraphique National de Caen/Basse Normandie

Coproduction : Festival Montpellier Danse 2009, LiFE – Lieu international des Formes Emergentes de Saint-Nazaire.

Ce spectacle a reçu le label « événement national » dans le cadre du Cinquantenaire du ministère de la Culture et de la Communication

Crédit photo : **Laurent Philippe**

Ressources

liens :

<http://www.ccnbn.com>