

jazz

# Youn Sun Nah Quartet

Same Girl

MAR. 18 OCT. 2011 / 20H30

durée 1h30

Théâtre La passerelle

Voix **Youn Sun Nah**

Guitare **Ulf Wakenius**

Accordéon **Vincent Peirani**

Contrebasse **Simon Tailleu**

Pureté du timbre, aisance vocale exceptionnelle, la chanteuse d'origine coréenne explose les cadres et nous saisit dès les premières notes fredonnées de sa voix limpide.

Tout commence pour Youn Sun Nah en 1995, quand elle remporte un concours de chanson française organisé par l'ambassade de France à Séoul. La récompense étant une année d'étude en France, elle choisit une école de jazz à Paris et va écumer les clubs parisiens et les festivals, accompagnée de musiciens renommés. C'est sans doute ce choix de parcours, relativement atypique, qui la distingue des autres chanteuses de sa génération et qui l'a aidée à faire de la scène son lieu de prédilection.

Issue d'une trempe d'artistes qui ne s'embarrassent jamais de préjugés, Youn Sun Nah ose tout et passe allégrement d'un style à l'autre. Son dernier album **Same Girl**, au carrefour du jazz, de la pop, de la chanson et du folk, en est la parfaite illustration puisqu'on y trouve pêle-mêle une reprise de **My Favorite Things**, une version d'**Enter Sandman** de Metallica, des airs traditionnels coréens et **La Chanson d'Hélène** (tirée du film de Claude Sautet **Les Choses de la vie**), le tout complété de ses propres compositions.

Cet album de la consécration l'a propulsée en quelques mois au rang de référence du jazz vocal contemporain. Une révélation à ne pas manquer.

---

## EXTRAITS DE PRESSE

« **Youn Sun Nah possède une voix étonnante, qui lui permet d'interpréter avec une grande subtilité et un sens étonnant de l'improvisation des compositions originales.** » LE MONDE 2

« **Délicieuse est le mot qui vient quand on écoute Youn Sun Nah. Mais la jeune Coréenne est aussi émouvante, radieuse, parfois drôle, toujours sensuelle et nocturne. La voix donne l'idée même de la justesse, avec des trilles dans l'aigu qui vous vrillent.** » TELERAMA

« **N'en doutons pas : cette Coréenne débarquée voici quinze ans à Paris, ne va pas tarder à emprunter en Europe, les mêmes chemins que dans son pays natal, ceux de la gloire . Douée de capacités vocales hors du commun, cette fille de cantatrice possède une palette de timbres étonnante et semble capable de chanter tout ce qui lui passe par la tête grâce à une maîtrise technique époustouflante. Son jeu, tout en nuances, lui permet d'aller de la note murmurée à la puissance la plus explosive. Ces exceptionnelles qualités d'interprète, elle les met au service de la grande musicienne qu'elle est, ne reculant devant aucun répertoire.** » JAZZMAN

---

## EXTRAITS VIDÉOS

[http://liveweb.arte.tv/fr/video/Youn\\_Sun\\_Nah\\_au\\_festival\\_Jazz\\_sous\\_Les\\_Pommiers/](http://liveweb.arte.tv/fr/video/Youn_Sun_Nah_au_festival_Jazz_sous_Les_Pommiers/)

<http://www.youtube.com/watch?v=O2iGwll-qig&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=nKZQxZjGhYQ&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=qxCQADNt87U&feature=related>  
<http://www.youtube.com/watch?v=qxCQADNt87U&feature=related>

## Distribution

---

Voix **Youn Sun Nah**  
Guitare **Ulf Wakenius**  
Accordéon **Vincent Peirani**  
Contrebasse **Simon Tailleu**

## Ressources

---

liens :

<http://www.younsunnah.com>

<http://www.accesconcert.com>

<http://http://www.youtube.com/watch?v=qxCQADNt87U&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=O2iGwll-qig&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=nKZQxZjGhYQ&feature=related>