



La passerelle

Scène nationale de Gap et des Alpes du Sud

Les rendez-vous autour des spectacles et sur le territoire

#1 - SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2024

THEATRE-LA-PASSERELLE.COM

GAP, FRANCE

NOUVELLE DIRECTION AU THÉÂTRE

CHRISTIAN LALOS



Christian Lalos a été nommé à la direction du théâtre La passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud. Il prendra ses fonctions le 4 novembre prochain. Toute l'équipe du théâtre lui souhaite la bienvenue !



TABLE RONDE

STÉRÉOTYPES DE GENRE : ENJEUX DES REG'ARTS

en lien avec les spectacles *Norman, c'est normal à une lettre près* et *Discussion avec DS*

Cette table ronde portera sur la question des stéréotypes de genre et comment les regards dans leur diversité participent de leur déconstruction, à travers le spectacle vivant, le cinéma, la littérature...

Avec **Léa Djéziri**, autrice de bande dessinée et illustratrice pour la jeunesse et la presse, **Lucie Geffroy**, cofondatrice et corédactrice en chef du journal *La Déferlante*, **Raphaëlle Rousseau**, comédienne, **Clément Thirion**, metteur en scène.

La soirée sera animée par **Christian Lalos** et **Joanna Della Rosa**.

En partenariat avec Joanna Della Rosa, déléguée départementale aux droits des femmes à l'égalité femmes-hommes, en lien avec la journée de lutte contre les violences faites aux femmes du 25 novembre.

mar 26 nov à 18h30

Gratuit sur réservation : 04 92 52 52 52



DÉCOUVRIR

DEVIENS AMBASSADEUR DU THÉÂTRE !

C'est quoi être ambassadeur ?
Si tu as entre 10 et 18 ans et que tu souhaites découvrir l'univers du théâtre de l'intérieur, ça pourrait être toi !

À travers des missions sur certains spectacles de la saison, l'équipe des ambassadeurs, formée d'une dizaine de personnes, participe à la vie du lieu. Tu découvriras les différents métiers du théâtre en étant en lien avec les artistes, avec le public, dans l'organisation des soirées de spectacles et des événements du théâtre, et bien plus encore...

Les ambassadeurs sur les ondes :
En plus de pouvoir vivre ces expériences durant la saison, être ambassadeur c'est aussi s'impliquer dans un grand projet aux rendez-vous réguliers.

Depuis 2023, les ambassadeurs produisent leur propre podcast (tu peux l'écouter sur le site du théâtre). En équipe, tu vas pouvoir tout apprendre : comment créer son concept d'émission, la méthode pour interviewer des artistes, découvrir le montage, créer des jingles, etc...

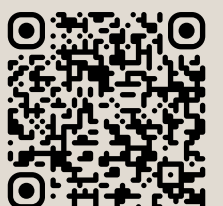
Grâce à un partenariat avec la radio RCF, tu auras entre les mains du matériel de radio professionnel et un encadrement spécialisé pour t'aider à tout réaliser toi-même. Tu auras même l'occasion de faire de la radio-live !

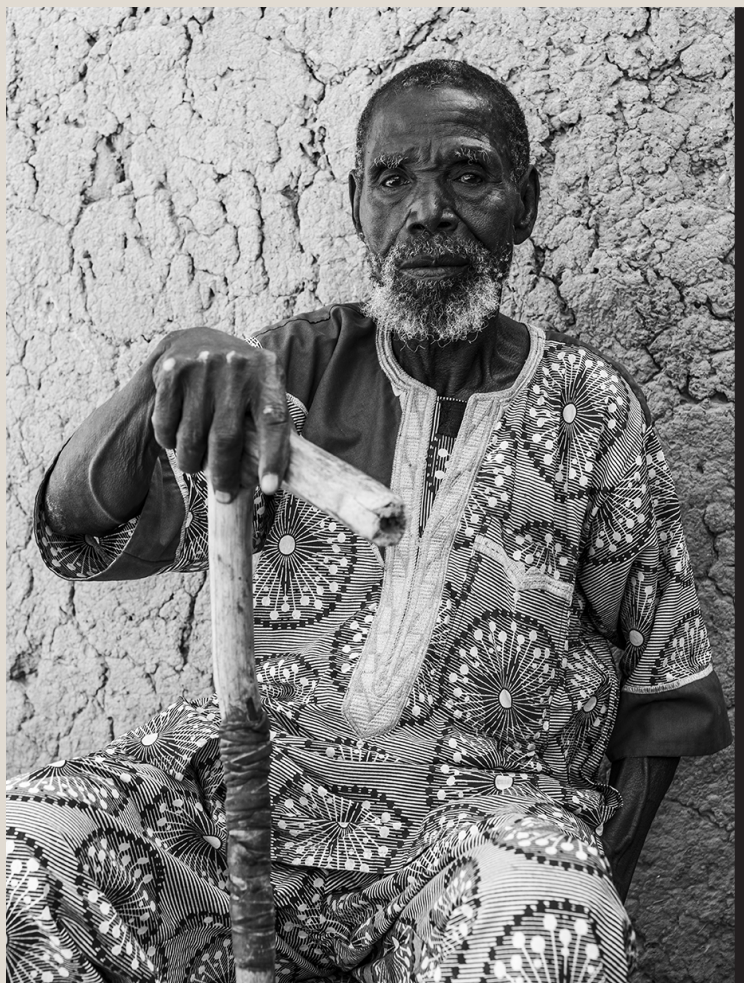
Le groupe des ambassadeurs se retrouve tous les mercredis pour discuter, préparer les interviews et surtout passer un bon moment ensemble.

Bon à savoir : En tant qu'ambassadeur et journaliste, tu seras invité.e sur plusieurs spectacles. Il faudra donc être disponible aussi sur quelques soirées.

Contact
Vincent Pugeaut : 07 68 09 26 82

Écoute les podcasts réalisés lors de la saison 23-24 en scannant ce Qr-Code





EXPO PHOTO

QUATRE YEUX

Adrien Bitibaly

Adrien Bitibaly, photographe burkinabè résidant à Gap, incarne une voix singulière dans le monde de la photographie documentaire contemporaine. Il expose pour la première fois à la galerie du théâtre.

Forgé par son expérience au sein de la société burkinabè où les croyances en la sorcellerie jouent un rôle prépondérant, son parcours confère une authenticité et une sensibilité uniques à son travail.

Au Burkina Faso, les événements tragiques sont souvent attribués à des interventions malveillantes, entraînant des accusations de sorcellerie. Après avoir rencontré dans un centre de solidarité à Ouagadougou des personnes incriminées, Adrien Bitibaly a voyagé à travers le pays pour interroger des prêtres traditionnels dotés de la « capacité » à déterminer si une personne possède des pouvoirs maléfiques et doit être désignée comme sorcière. Son travail photographique explore les origines de ces accusations et leurs conséquences sociales.

Exposition

du 25 sept au 20 déc 2024

Vernissage

mer 25 sept à 19h

en présence du photographe

Horaires d'ouverture

mardi de 13h à 18h

mercredi de 10h à 18h

jeudi de 10h à 12h & de 13h à 18h

vendredi de 10h à 12h & de 13h à 18h

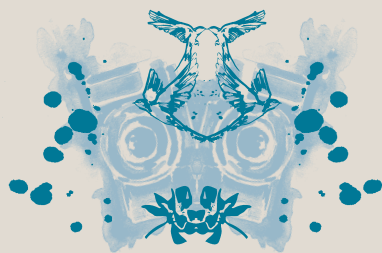
Et les soirs de représentations

Entrée libre

BIO

ADRIEN BITIBALY

Photographe



Adrien est né en 1984 à Banfora. Autodidacte, il débute sa carrière en réalisant des reportages événementiels pour des entreprises et des institutions du Burkina Faso. En parallèle, il participe à de nombreux workshops en Afrique de l'Ouest.

Dès 2010, Adrien se spécialise dans la photographie documentaire. Il utilise la photographie comme un moyen indirect et sensible pour exprimer son rapport au monde.



En 2017, Adrien intègre le programme international de résidence de recherche et de création de l'école nationale supérieure de la photographie d'Arles. Dans le cadre de cette résidence il noue une relation fructueuse avec la SNCF Immobilier à travers son projet *Paysage absorbé*.

Lauréat de plusieurs distinctions, Adrien Bitibaly a notamment reçu en 2020 une bourse World Press Photo. C'est grâce à celle-ci qu'il réalise son projet intitulé *Quatre yeux* où il explore les croyances liées à la sorcellerie.

Son travail photographique est guidé par la nécessité de documenter les transformations et les rapports des individus au sein de la société. C'est également pour lui une façon de revivre son passé et d'aller à la découverte de soi. Sa démarche met en lumière les subtilités culturelles et sociales de ses sujets, soulignant une forte dimension humaine dans chacune de ses séries photographiques. Ses œuvres sont présentées au Burkina Faso et à l'international.

Engagé dans la promotion de la photographie africaine, Adrien Bitibaly a fondé en 2021 le festival Photosa à Ouagadougou. Cette biennale photographique offre ainsi un cadre de rencontres, d'échanges et de formations aux photographes africains et rend la photographie plus accessible au peuple burkinabè.

Rencontre & dédicace
ven 11 oct de 18h à 19h30

organisée par la
Médiathèque de Gap
Gratuit sur réservation

04 92 53 26 73

LES RENDEZ-VOUS MUSIQUE & DANSE DE LA GALERIE

RÉSONNEZ

en partenariat avec le **Conservatoire à Rayonnement Départemental de Gap**



Croiser l'écoute et le regard pour construire une proposition musicale inspirée par les photographies exposées dans la galerie est au cœur de ce projet imaginé avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Gap.

Le premier rendez-vous sera proposé par les élèves des classes de piano et de danse autour de l'exposition *Quatre yeux*.

jeu 12 déc à 19h

Galerie du théâtre

Gratuit sur réservation : 04 92 52 52 52





COMPOSITRICE ASSOCIÉE

OTTiLiE [B]

Cie Du Vivant Dans
Nos Cordes

Notre complicité avec OTTiLiE [B] se poursuit cette saison avec plusieurs rendez-vous auxquels vous pourrez participer.

Depuis 2023, le théâtre La passerelle est la caisse de résonance de la voix et des mots d'OTTiLiE [B]. En 2024-2025, la chanteuse, musicienne et autrice se fera encore écho de la voix, des mots et de la musique des autres au fil de rendez-vous insolites.



Notre souhait est de proposer à nos publics un large éventail de formes, de lieux et d'instantanés pour convoquer la musique, le chant et la poésie de cette artiste embrunaise dont l'univers vocal et sonore particulièrement riche, mérite d'être exploré.

Cet automne, deux rendez-vous :

IMPRESSIONNÉ·E·S et POÉSIQUE

APPEL À PARTICIPATION

IMPRESSIONNÉ·E·S

OTTiLiE [B]

Pour **IMPRESSIONNÉ·E·S**, sa prochaine création, OTTiLiE [B] choisit de faire œuvre collective sur le thème des expériences vécues par le corps.

On évoque de plus en plus les conséquences immédiates et différées, les répercussions psycho-traumatiques liées aux épreuves corporelles dont font partie les accidents, les transformations physiques, les blessures et également les violences sexuelles.

À partir d'entretiens individuels - pour qui souhaiterait déposer une expérience, un témoignage vécu - Ottilie s'emparera de cette matière orale que vous lui confierez pour reformuler et créer de courts textes poétiques à partir de ces récits : des flashs poétiques.

Elle en fera une lecture musicale avec le comédien et chanteur Xavier Machault (*Pelouse, Buffle, Only You, L'incendie...*). Ottilie propose des espaces de dialogue, de parole et d'écoute sécurisées, avec garantie d'anonymat.

Vous souhaitez déposer un témoignage ? Contactez-nous !



« Restituer ici plutôt que garder en soi une impression contrainte du corps et de l'être ; la déposer ici, lui faire une place, lui ouvrir une concession dans un cimetière de vécus collectifs. Encren le papier pour faire trace au dehors de ce qui s'est imprimé au dedans, en résonance. Que le négatif du souvenir se révèle « positif » comme en photographie. Puis, au choix, pouvoir sur ces images se recueillir, oublier ou ne pas oublier, libérer une parole, dézinguer un tabou, se rendre libre de brûler la page, de la déchirer, ou la mettre en terre pour planter une graine... un processus proposé pour croître à de nouveaux imaginaires. » OTTiLiE [B]

mer 2 & jeu 3 oct

sur rendez-vous - dès 14 ans

Gratuit sur inscription

Vincent Pugeaut : 07 68 09 26 82



ATELIER D'ÉCRITURE, MISE EN VOIX ET PERFORMANCE

POÉSIQUE

OTTiLiE [B] &
Emmanuelle Seymat

Poète

Anabelle Galat-Zarow

Musicienne

Cet atelier est une invitation à l'écriture, un rendez-vous avec le dire comme retour vers soi. C'est la joie de se retrouver pour créer ensemble des rêves qui claquent dans les mots, des sonorités folles, des aventures d'écriture.

Entrer en poésie comme on entre en jardinage, les mains dans la terre, creusant, fouillant, déracinant, élaguant, arrosant ; le corps et l'âme mêlés aux éléments, engagés.

Et puis la curiosité de voir naître une parole à soi, de l'offrir à l'oreille attentive, de la sentir vibrer dans la voix qui la porte, de l'entendre chanter dans la musique qu'elle inspire.

Un rendez-vous joyeux et simple, sans appareil ni fioriture, pour se donner le temps et l'espace de jouer avec les mots et les voix !

sam 16 nov à L'Entre-sort

· Atelier de 16h à 18h

tout public (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte)

Gratuit sur inscription

Vincent Pugeaut : 07 68 09 26 82

· Restitution publique à 18h

Gratuit sur réservation

04 92 52 52 52



ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE

ATELIER "THÉÂTRE : TERRE D'ASILE"

Cécile Brochoire - Cie Chabraque

Bulle de respiration, cet atelier est un espace de partage et de rencontre entre les réfugiés et habitants des Hautes-Alpes. Ouvert à tous, petits et grands, d'ici ou d'ailleurs...

Les séances se déroulent autour de jeux théâtraux s'appuyant sur des spectacles, des images, des situations, de la musique ou des expositions photographiques. Nul besoin d'avoir une pratique théâtrale pour y participer, seule l'envie de jouer et de partager est requise !

Les 8 ateliers de la saison fonctionnent de manière indépendante.

Gratuit sur inscription

Vincent Pugeaut : 07 68 09 26 82

sam 5 oct de 10h à 12h

Galerie du théâtre

autour de l'exposition
d'Adrien Bitibaly

sam 16 nov de 10h à 12h

Galerie du théâtre

séance inspirée par le spectacle
Les Vagues d'Élise Vigneron



AUTOUR DES SPECTACLES

FILMS

En partenariat avec **Le Club, Cinéma d'Art et essai** à Gap

Le cinéma Le Club vous propose une sélection de films en échos aux spectacles de la saison. L'occasion d'aller plus loin sur des thématiques et de mettre en résonance spectacle vivant et cinéma.

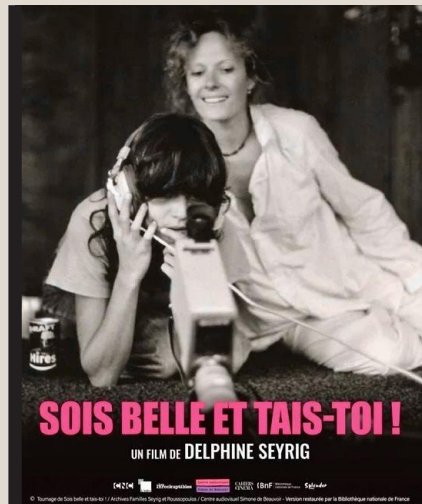
Tarif privilégié : 5€ pour les spectateurs munis d'un billet pour le spectacle en lien

SOIS BELLE ET TAIS-TOI !

de **Delphine Seyrig**

en lien avec *Discussion avec DS*

L'artiste interviewe vingt-quatre actrices françaises et américaines sur leur expérience professionnelle en tant que femme, leurs rôles et leurs rapports avec les metteurs en scène, les réalisateurs et les équipes techniques. Bilan collectif plutôt négatif en 1976 sur une profession qui ne permet que des rôles stéréotypés et aliénants.



sam 30 nov à 20h30

au cinéma **Le Club**

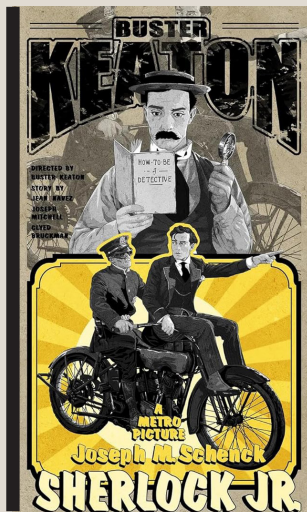
7 rue du Forest d'Entrais, Gap

SHERLOCK JUNIOR

de **Buster Keaton**

en lien avec *Préparation pour un miracle*

Un jeune projectionniste préfère se plonger dans la lecture de son livre favori, *Le Manuel du détective*, plutôt que de balayer la salle. Au cours d'une visite chez son amoureuse, il est injustement accusé du vol d'une montre et banni. De retour dans sa cabine de projection, il s'endort... puis il entre dans le film pour résoudre son enquête à merveille !



mer 18 déc à 16h

au cinéma **Le Club**

7 rue du Forest d'Entrais, Gap

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Yannick Favantines : 04 92 52 50 23

yannick.favantines@theatre-la-passerelle.com

Vincent Pugeaut : 07 68 09 26 82 - 04 92 52 52 57

vincent.pugeaut@theatre-la-passerelle.com

Céline Nedelec : 04 92 52 52 58

celine.nedelec@theatre-la-passerelle.com

Billetterie : 04 92 52 52 52

accueil@theatre-la-passerelle.com



Théâtre La passerelle
Scène nationale de Gap et des Alpes du Sud
137 boulevard Georges Pompidou, 05000 Gap
04 92 52 52 52 | accueil@theatre-la-passerelle.com
www.theatre-la-passerelle.eu
f @ Théâtre La passerelle
@ theatre_la_passerelle_gap

ACCESSIBILITÉ



L'AUDIODESCRIPTION

En partenariat avec

Alpes Regards 05

Ce dispositif mené en direct, en collaboration avec l'association Alpes Regards 05, permet aux spectateurs déficients visuels de disposer, via un casque, de la description du spectacle (décors, costumes, déplacements, intention de jeu) en temps réel. Pour certains spectacles, le théâtre organisera également des visites tactiles des décors, et des rencontres avec des équipes artistiques.

Giselle...

mar 12 nov à 20h30

Les Meutes

mer 4 déc à 19h

Contact

Yannick Favantines : 04 92 52 50 23

VENEZ AU SPECTACLE,
ON VEILLE SUR VOS ENFANTS

GARDERIE



En partenariat avec

La Médiathèque de Gap & Le Café des Familles

Pendant que vous assistez à une représentation, une équipe formée s'occupe de vos enfants au théâtre. Pour les enfants de 6 à 12 ans

mar 5 nov à 20h30

L'art d'avoir toujours raison

Tarif : 5€ par enfant

Réservation auprès de la billetterie



CONVIVALITÉ



RENCONTRE TCHIN'

À l'issue de certains spectacles de la saison, nous vous invitons à un temps de rencontre privilégié avec les équipes artistiques, l'occasion d'échanger avec elles, de découvrir leur processus de création et de partager vos ressentis autour d'un verre.

Les Vagues

ven 15 nov à l'Entre-sort

PARTENARIAT

LIBRAIRIES

Retrouvez certains soirs de spectacles, les textes édités et les coups de cœurs de nos libraires partenaires, **Au Coin des Mots Passants** et **La Loupiote**.

• **Au Coin des Mots Passants**

mer 25 sept

vente de livres lors du vernissage de l'exposition *Quatre yeux* d'Adrien Bitibaly

sam 23 nov

vente de livres à l'issue du spectacle *Norman c'est comme normal, à une lettre près*

• **La Loupiote**

mer 30 oct à 18h30

rencontre avec **Sébastien Valignat** autour de son spectacle *L'art d'avoir toujours raison*
Librairie La Loupiote
26 rue Jean Eymard, Gap

ven 15 nov

vente de livres à l'issue du spectacle *Les Vagues*

BILLETTERIE

Tel. 04 92 52 52 52 / accueil@theatre-la-passerelle.com

horaires d'ouverture :

mardi : 13h à 18h

mercredi : 10h à 18h

jeudi : 13h à 18h

vendredi : 13h à 18h

lundi et samedi les jours de représentation de 13h à 18h

et une heure avant chaque représentation sur le lieu du spectacle

PARTENAIRES



Crédits photos : Christan Lalos © Sylours - Les Ambassadeurs © Sylours - *Quatre yeux* © Adrien Bitibaly - Adrien Bitibaly © Natacha Gonzalez - Résonnez © Florence Bourg OTTiLiE [B] © David Desreumaux - *Sois belle et tais-toi* © Archives Familles Seyrig et Roussopoulos / Centre audiovisuel Simone de Beauvoir - Atelier Théâtre : terre d'asile © Frédérique Poissonnier
Graphisme : Sylours / La passerelle